Piano

6 Peças Melancólicas

N°1

Luiz Gonzaga De Oliveira Pinto




40
Cm
D∅
Cm
Pno.
48
G7
Cm
A♭
A♭
Pno.
56
rit.
Cm
C
A♭
C
a tempo
G7
mp
p
Pno.
65
Cm
A♭
Cm
8va
Pno.
73
G7
Cm
Cm
D∅
(8va)
mp
Pno.


81
Cm
G7
Cm
Pno.
89
rit.
D
a tempo
Cm
D⌀
8va
Pno.
98
Cm
Cm
D⌀
8va
Pno.
106
Cm
G7
Cm
mp
Pno.
113
Cm
D⌀
Cm
mp
Pno.


4
122
Cm
D⌀
Cm
Pno.
130
G7
Cm
D⌀
Pno.
138
Cm
D⌀
A♭
Pno.
146
rit.
D⌀
Cm
D⌀
p
Pno.
154
rit.
E
Cm
a tempo
mp
Pno.


D ø
Cm
G 7
162
Pno.

rit.
Cm
Cm
168
Pno.

Piano

6 Peças Melancólicas

N°2

Luiz Gonzaga De Oliveira Pinto

(♩ = 78)




28
Gm
Dm
B♭
A
Pno.
34
Dm
rit.
C
a tempo
Gm
C
mf
Pno.
40
Dm
B♭6
Pno.
46
A
Dm
Gm
C
A
mf
Pno.
51
Am
Gm
C
Pno.


Dm
B♭6
Dm
56
Pno.
Gm
A
Dm
62
Pno.
D
Dm
Dm
Gm
mp
Pno.
Dm
A
Dm
B♭6
74
Pno.
E
A
Dm
Gm
79
Pno.
mp


4
84
C
Am
Pno.
Dm
B♭6
A
Dm
A7
Dm
8va
90
Pno.
(8va)
rit.
Dm
95
Pno.
p

Piano

6 Peças Melancólicas

N°3

Luiz Gonzaga De Oliveira Pinto



B 6 Peças Melancólicas




Am
Dm
Am
71
Pno.
Dm
B♭6
Dm
E7
78
Pno.
Am
Dm
E7
Am
85
Pno.
Fm
92
Pno.
Am
rit.
8va
98
p
Pno.

Piano

6 Peças Melancólicas

N°4

Luiz Gonzaga De Oliveira Pinto




Am
G
E7
36
Pno.
Am
B
Am
Dm
43
mp
Pno.
Am
Dm
50
Pno.
E7
Am
57
Pno.
E7
Am
C
64
mp
Pno.


71
E7
Am
3
Pno.
78
Am
B∅
Am
Pno.
85
E7
Am
D
F♯
Pno.
92
G
Am
Pno.
99
Dm
E7
Pno.


106
Am
E7
Dm
Pno.
113
B♭
E7
Pno.
120
rit.
Am
D
a tempo
F
E7
mp
Pno.
127
E7
rit.
E
a tempo
mp
Pno.
134
Pno.


141
Pno.
148
Pno.
155
Pno.
rit.
161
Pno.
p

Piano

6 Peças Melancólicas

N°5

Luiz Gonzaga De Oliveira Pinto




2
36
E
F♯m
F♯m(b5)
C
E7
Pno.
43
A
D
E7
mais lento um pouco
F♯m
E
D♯dim
3
Pno.
50
a tempo
E
D
E7
C♯m
mf
Pno.
57
E
Pno.
64
A
E
E
A
E7
Pno.


A
E7
3
71
Pno.
A
E7
A
78
Pno.
F♯m
85
Pno.
E
E7
F♯m
92
Pno.
E7
A
E7
99
Pno.


4
106
F♯m
D♯dim
E
Pno.
113
E
A
Pno.
120
D
E7
Pno.
127
A
Bm
E7
A
Pno.
134
E7
F♯m
E7
Pno.


D
E7
141
Pno.
E
E7
148
Pno.
F
A
F♯m
155
Pno.
mf
162
Pno.
mf

Piano

6 Peças Melancólicas

N°6

Luiz Gonzaga De Oliveira Pinto




31
G
G7
Am
F
Em
Pno.
37
Dm
Pno.
C
C
43
mp
Pno.
G7
Am
49
Pno.
E
D
C
55
mf
Pno.


G
Am
E/G♯
61
Pno.
Am
Dm
Am
67
Pno.
Dm
C
E/G♯
Am
Dm
73
Pno.
E
B♭6
A
Dm
79
Pno.
mp
Em
F
Am
85
Pno.
3


4
91
Am
Dm
Dm
Pno.
97
F
rit.
Pno.
F
C
a tempo
Dm
C/E
103
Pno.
Am
Dm
Am
109
8va
3
6
Pno.
E
Am Am
Am
115
mp mf
f
Pno.